

«СОГЛАСОВАНО»  
на заседании НМС  
«15» ноября 2019 г.  
Протокол № 3



«Программно-методические издания»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Технология создания видеофильмов для  
детей»

Курган, 2019

Коркина К.С., Охохонова Т.С. «Технология создания видеофильмов для детей» / ГБПОУ «Курганский педагогический колледж». – Курган, 2019.- 10 с.

Программа разработана на основе профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544Н (с изм. от 25.12.2014), профессионального стандарта, «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. N 608н).

#### Разработчики

	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень (звание) [квалификационная категория]</b>	<b>Должность</b>
1	Охохонова Татьяна Сергеевна	высшая	преподаватель информатики
2	Коркина Карина Сергеевна	-	преподаватель специальных дисциплин

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Технология создания видеофильмов для детей
Тип образовательной программы	Повышения квалификации
Объем часов всего в т.ч. теоретических в т.ч. практических	16 часов 2 часа (12%) 14 часов (88%)
Продолжительность обучения (дней)	2 дня
Форма освоения программы	Очная
Категория обучающихся	Педагоги образовательных организаций, студенты старших курсов
Требования к уровню образования слушателей	Среднее профессиональное образование или высшее образование; обучающиеся колледжа
Программа разработана на основе профессионального стандарта, квалификационной характеристики	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. N 608н).
Форма(ы) итоговой (промежуточной) аттестации слушателей	Демонстрация созданного видеоролика
Шкала(ы) оценок слушателей в ходе их аттестации	Зачтено, не зачтено
Итоговый документ после освоения программы	Удостоверение о повышении квалификации
Совместимость программы с другими программами	Программа повышения квалификации «Педагогическая деятельность в профессиональной образовательной организации в условиях внедрения профессионального стандарта»

## 2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для учителей школ и преподавателей профессиональных образовательных организаций. Она направлена на подготовку педагогов к реализации федеральных государственных образовательных стандартов в новых условиях информатизации обучения.

В условиях высокой доступности информации наиболее ценными качествами личности становятся: способность к комплексному решению проблем; критическое мышление; креативность; умение продуктивно взаимодействовать с окружающими; умение учиться на протяжении всей жизни; умение принимать решения.

Следует помнить, что Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения ориентирует на переход от обучения, где обучаемый – объект воздействия обучающего, к учебной деятельности, субъектом которой является обучающийся, а обучающий выступает в роли организатора, сотрудника и помощника. Постепенно меняются принципы организации образовательного процесса, создаются условия для реализации динамичного персонализированного обучения. Возможность организации такого образовательного процесса с учётом потребностей каждого обучающегося нормативно прописана в ст. 15 Федерального Закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.02.2014). С ростом научно - технического прогресса увеличивается поток необходимых базовых знаний, преподаваемых в школе. Для их лучшего усвоения, применяются различные системы синтеза гуманитарных и технических наук. Программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение слушателями основными приемами монтажа и создания видеороликов, также программа способствует формированию навыков режиссерской работы.

**Цель:** способствовать повышению уровня профессиональной компетентности и развитию цифровых компетенций педагогов в области создания учебных видеофильмов (видеороликов).

### **Задачи:**

1. Содействовать расширению теоретических знаний слушателей о возможностях программ по созданию видеороликов (видеофильмов).
2. Способствовать формированию представления современных технических средств цифрового видеоборудования, о правилах монтажа и отбора содержания.
3. Способствовать формированию умения работать в программах Киностудия Windows Movie Maker.
4. Содействовать активизации и актуализации собственного педагогического опыта по отношению к имеющемуся опыту создания видеороликов.

### **Программа имеет следующую структуру:**

- Титульный лист
- Паспорт программы
- Пояснительная записка
- Календарный учебный график

- Учебный план
- Рабочая программа
- Организационно-педагогические условия:
  - Учебно-методическое обеспечение
  - Перечень технических и программных средств обучения
- Сведения о преподавателях, реализующих данную программу
- Оценочные материалы

Программа носит практико-ориентированную направленность, более 80% - практические занятия.

Требования к преподавательским кадрам, ведущим учебный процесс: высшее профессиональное образование, стаж не менее 1 года.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

**В результате обучения на курсе слушатели приобретут (требования профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» выделены курсивом):**

**знать:**

- современные технические средства цифрового видеоборудования и основные этапы работы в программе обработки аудио и видеoinформации Movie Maker и Киностудия;
- правила видеомонтажа и алгоритмы редактирования видеоизображений.

**уметь:**

- обрабатывать аудио-, визуальный и мультимедийный контент с помощью программ;
- конвертировать медиафайлы в различные форматы, экспортировать и импортировать файлы;
- создавать и воспроизводить видеоролики из исходных аудио, визуальных и мультимедийных компонентов.
- *разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;*
- *владеть ИКТ-компетентностями:*

*общепользовательская ИКТ-компетентность;*

*общепедагогическая ИКТ-компетентность;*

*предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)*

При реализации программы предполагается использование следующих форм обучения: лекции, практические занятия, индивидуальные и групповые консультации.

#### 4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Технология создания видеофильмов для детей»

Год реализации	2020	2021
Сроки	апрель	апрель
Кол-во	30	20

#### 5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Технология создания видеофильмов для детей»

Объем: 16 часов

Цель: способствовать повышению уровня профессиональной компетентности и развитию цифровых компетенций педагогов в области создания учебных видеофильмов (видеороликов).

Категория слушателей: педагогические работники ОО; студенты, получающие СПО

Форма обучения: очная, традиционная

№ п/п	Наименование тем (разделов, модулей)	Всего часов	в том числе		Формы контроля
			Лекции	Практ ич.	
1	Функции мобильного планетария как оборудования для демонстрации видеофильмов	2	1	1	Входной контроль Практическая работа
2	Программы обработки видео и мультимедиа контента. Программа Windows Movie Maker.	4	1	3	Практическая работа
3	Создание видеоролика и публикация на компьютере	6	-	6	Практические работы
4	Итоговая аттестация. Зачет	4	-	4	Демонстрация готового ролика, анализ работы
	Итого	16	2	14	

#### 5. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
«Технология создания видеофильмов для детей»

№ п/п	Наименование тем (разделов, модулей)	Всего часов	в том числе		Формы контроля
			Лекции	Практ ич.	
1	Функции мобильного планетария как оборудования для демонстрации видеофильмов	2	1	1	Входной контроль Практическая

					работа №1
2	Программы обработки видео и мультимедиа контента. Программа Windows Movie Maker.	4	1	3	Практическая работа №2
3	Создание видеоролика и публикация на компьютере	6	-	6	Практические работы №3, 4
3.1	Сюжет и сценарий видеофильмов	2	-	2	
3.2	Основы, виды и приемы монтажа	2	-	2	
3.3	Звук	2	-	2	
4	Итоговая аттестация. Зачет	4	-	4	Демонстрация готового ролика, анализ работы
	Итого	16	2	14	

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Тема 1. Функции мобильного планетария как оборудования для демонстрации видеофильмов (2 ч., 1/1)**

Характеристика мобильного планетария: познавательная, развлекательная функции; возможности демонстрации фильмов с использованием купола, зеркала и цифрового проектора. Фильмы для планетария: тематика, продолжительность, формирование репертуара, целевые аудитории, возрастные особенности.

**Практическая работа 1.** Просмотр фильма, ознакомление с возможностями планетария. Входной контроль – заполнение анкеты по теме курсов.

### **Тема 2. Программы обработки видео и мультимедиа контента (4 ч., 1/3)**

Обзор бесплатных программ – видеоредакторов для создания видео: Киностудия Windows (Movie Maker), Программы MAGIX Видео делюкс (Video Deluxe), Киностудия Windows Live, Shotcut, Video Pad Video Editor и др. Функции, отличия, возможности.

**Практическая работа 2.** Ознакомление с программой Киностудия Windows (MovieMaker).

### **Тема 3. Создание и публикация видеороликов на компьютере (6 ч., 0/6)**

Сюжет и сценарий видеофильмов. Значение сюжета, его разработка. Творческие и технологические основы монтажа. Приемы монтажа. «Черновой» и «чистовой» монтаж. Линейный и нелинейный монтаж. Виды монтажа, его цели (технический, конструктивный, художественный).

Звук, переходы и цифровые эффекты в видеофильме: речь, музыка, шумы, создание фонограммы видеофильма; использование переходов и цифровых эффектов в видеофильме.

**Практическая работа 3.** Составление сценария видеофильма, нарезка видеофрагментов и их монтаж.

**Практическая работа 4.** Наложение звука и звуковых эффектов на смонтированный фильм.

### **Тема 4. Итоговая аттестация. Зачет (4 ч., 0/4)**

Итоговая аттестация проходит в формате кинофестиваля: созданные ролики демонстрируются в планетарии, слушатели задают вопросы создателю 3D фильма, заполняют оценочный лист. После всех демонстраций выстраивается рейтинг созданных фильмов.

## **7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **7.1. Учебно-методическое обеспечение**

#### **Список рекомендуемой литературы**

#### **Адреса Интернет-ресурсов**

1. Мобильный планетарий в детских садах и школах <http://xn--80ajihqpgg1a.xn--d1acj3b/filmy-dlja-mobilnogo-planetarija/>
2. Планетарий <https://theplanetarium.nethouse.ru/video>
3. Электронные образовательные ресурсы для начальной школы. <http://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/> (дата обращения: 04.11.2019)

### **7.2. Перечень дидактических материалов:**

- программы-видеоредакторы;
- инструкция к планетарию;
- банк фильмов для планетария;
- алгоритм действий по созданию 3D фильма (видеоролика).

### **7.3. Материально-техническое обеспечение**

Компьютеры (ноутбуки) для практической работы.

Интерактивная доска (панель).

Наличие установленных программ – видеоредакторов.

Банк видеофильмов для практических работ.

Материально-техническая база мастерской «Дошкольное воспитание»

### **7.4. Сведения о преподавателях, реализующих данную программу**

1. Коркина Карина Сергеевна, преподаватель спец.дисциплин
2. Охохонина Татьяна Сергеевна, преподаватель информатики

## **8. Оценочные материалы**

### **Входной контроль:**

Слушатели отвечают на вопросы анкеты для выстраивания дальнейшей практической работы.

1. Назовите программы-видеоредакторы:

А) MovieMaker

Б) MAGIX Видео делюкс (VideoDeluxe)

В) Exel



Г) PowerPoint

2. Вы были на сеансе в мобильном планетарии?

А) да

Б) нет

3. Вы имеете опыт работы с видеоредакторами?

А) да

Б) нет

4. Выберите три самых, по Вашему мнению, важных характеристик учебно-познавательного фильма:

А) оригинальность

Б) научность

В) соответствие возрастным особенностям

Г) наличие звуковых и визуальных эффектов

Д) наличие текста

5. Что такое монтаж? \_\_\_\_\_

**Итоговая аттестация:**

Слушатель должен презентовать созданный видеоролик. Требования к качеству готового продукта:

- соответствие идее/ заданному содержанию;
- соответствие заданному времени;
- качество и разнообразие приемов, использованных при монтаже;
- наличие звукового сопровождения;
- соответствие звукового ряда визуальному ряду

## АННОТАЦИЯ

Наименование программы	«Технология создания видеофильмов для детей»
Вид/подвид образовательной программы	дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
Составители программы	Коркина К.С., Охохонина Т.С.
Объем часов	16 часов
Категория слушателей	педагоги образовательных организаций, студенты старших курсов
Цель программы	способствовать повышению уровня профессиональной компетентности и развитию цифровых компетенций педагогов в области создания учебных видеофильмов (видеороликов).
Методы и формы обучения	лекции, практические занятия, индивидуальные и групповые консультации.
Форма контроля, образовательный продукт	Презентация созданных видеороликов
Содержание программы	Функции мобильного планетария как оборудования для демонстрации видеофильмов. Программы обработки видео и мультимедиа контента. Программа Windows Movie Maker. Создание видеоролика и публикация на компьютере. Сюжет и сценарий видеофильмов. Основы, виды и приемы монтажа. Звук.